

JUICIO POR LA VERDAD**16-7-07**

-En la ciudad de Mar del Plata, Partido de General Pueyrredón, a los dieciséis días del mes de julio de dos mil siete, reunidos en la sala del Tribunal Oral Federal en lo Criminal y siendo las 10:35, dice el;

Sr. Juez (Falcone): Para la primera declaración los medios de prensa no pueden estar presentes, así lo ha pedido el testigo, ni bien concluyamos con el primer testigo los hacemos ingresar.

Sra. Abogada: Perdón doctor, la primera declaración es de la señora Josefina Achino.

Sr. Juez: Sí, entonces que se queden. Hágase comparecer entonces a la señora Josefina Achino. Tome asiento. Señora Josefina Achino se le ha citado a prestar declaración testimonial en la causa N° 890 que se sigue en este Tribunal por la averiguación de delitos cometidos al amparo del terrorismo de Estado. Lo que usted declare debe ser bajo juramento y promesa de decir verdad, el Código Penal castiga con pena de prisión a quienes así no lo hicieren. Si me da por favor su nombre, apellido y domicilio. El domicilio déjeselo a la secretaria antes de irse. Antes de recibirle el juramento le pregunto si usted tiene algún interés en la tramitación de este proceso o algo que le impida decir la verdad.

Sra. Achino: No.

Sr. Juez: Bien, si se pone de pie le tomo juramento.

-La testigo se pone de pie a fin de prestar juramento. Continúa el

Sr. Juez: Señora Josefina Achino ¿jura usted según sus creencias decir la verdad de lo que supiere y le fuere preguntado?

Sra. Achino: Si.

Sr. Juez: Tome asiento, va a ser interrogada por el organismo que la propuso, la doctora León.

Sra. Abogada: Buenos días, si usted prefiere puede comenzar a relatar los antecedentes por cuál es el motivo por el que usted está aquí prestando declaración.

Sra. Achino: Yo estoy acá prestando declaración por la desaparición de la compañera Coca Maggi, pero me gustaría hacer un encuadre desde unos años antes de la historia un poco inclusive de la iglesia de Mar del Plata, creo que tiene que ver con todo esto. Yo empecé en los años '70 en un grupo juvenil en la iglesia Don Bosco, más o menos hasta el año '72 donde tuvimos relación con dos sacerdotes que ya en el año '72 cuando llegó Plaza a Mar del Plata se tuvieron que ir por su militancia popular sobre todo, su militancia con los jóvenes y su militancia como sacerdotes del tercer mundo. En esa misma época se tuvo que ir el padre Antonio Puigjané, que estaba en una parroquia del barrio El Martillo, no sé si era párroco o por lo menos tenía un cargo en la Iglesia Pompeya donde yo posteriormente trabajé en la escuela. Después del '72, cuando viene Plaza, que en realidad monseñor Plaza viene como interino, antes de monseñor Pironio, cuando muere monseñor Rau, estuvo muy pocos meses, pero esos meses fueron muy duros para la iglesia de Mar del Plata y para los que militamos en la iglesia porque monseñor Plaza tenía una teoría muy contraria a lo que era el movimiento de sacerdotes del tercer mundo y la teología de la liberación, así que fue mucha gente la que se tuvo que ir en ese momento, cuando viene Pironio en el año '73 o fines del '72, no me acuerdo -por acá lo había anotado- nosotros dejamos de estar en el grupo de Don Bosco y armamos un -con conexión con gente de Bahía Blanca, del movimiento nacional de iglesia- un grupo que era de la Comunidad Universitaria Cristiana. Dentro

de ese marco -yo ya no estudiaba en la Universidad- estaba promediando la mitad de la carrera y en el año '73 con la venida de Pironio se decide tomar la Universidad. Nosotros participamos activamente de la Universidad, yo militaba en la JUP y fue un año donde realmente la toma tenía que ver con una renovación de un proyecto educativo diferente dónde había...recuerdo que pusimos en una camada de egresados le pusimos que tu profesión sirva al pueblo o a la gente- no me acuerdo bien cómo eran las palabras- porque era más o menos lo que representaba lo que queríamos nosotros de educación. Al principio la Universidad Católica, en Mar del Plata se daba una situación que las carreras no estaban repetidas, así que el que quería estudiar Derecho tenía que ir a la Católica, el que quería estudiar Ingeniería tenía que ir a la Provincial. Lo que nosotros trabajamos es el no arancelamiento para que haya una igualdad de oportunidades a todos los estudiantes de Mar del Plata y hubo una convocatoria, realmente se levantó mucho el nivel educativo en todas las facultades, la mía, la de Humanidades, yo estudiaba el profesorado de matemáticas, funcionaba en el Santa Cecilia y se puso de decana a la profesora Coca Maggi que si bien no tenía una militancia política partidaria con ninguno de los sectores, era muy reconocida, muy querida y muy valorada por todo su hacer y su compromiso con la gente, compromiso que la llevó a no poder estar ahí con nosotros, pero sostuvo el proyecto hasta el final. Para fines del '73 empezó a haber dificultades con los grupos de derecha donde empezaron a haber amenazas o interrupción de asambleas, en Humanidades por ahí no lo veíamos tanto porque la centralización de las asambleas se hacían en la sede central que era donde funcionaba Derecho en el callejón, pero sí recuerdo muchas veces no poder salir de la Facultad porque nos habían cerrado una de las rejas, pintadas, también recuerdo que había un ataque muy puntual contra la iglesia porque llevaba este proyecto, obviamente que la gente que estaba en la Facultad antes de la toma respondía a lineamientos de Plaza más que de monseñor Pironio y hubo mucha gente que se tuvo que ir y me parece que también se alió para poder atacar a Pironio de alguna manera, por ejemplo en la escuela mía aparecieron pintadas "Pironio Montonero", en la fachada de la iglesia Pompeya. La persona que nos llevaba el nexos cuando Pironio vino, el movimiento de iglesia se abrió mucho hacia la pastoral popular. Teníamos un acceso muy directo al obispado y había mucho compromiso con los sectores populares y mucho compromiso con que la educación y la Universidad Católica cumpliera la función pedagógica que tenía que cumplir en la sociedad que queríamos, así que monseñor Sirotti que era el nexos entre Pironio y nosotros fue el que sostuvo y el que nos apoyaba en toda esta gestión. Cuando pasó lo de Coca Maggi, Coca desaparece el 10 de mayo a la madrugada -recuerdo perfectamente porque el nueve era el cumpleaños de mi papá- a mediados del '74 mi hermana ya se había recibido a mí me quedaba una materia y es nombrada secretaria académica, todos los cargos que tenían los compañeros, tanto Coca como mi hermana eran ad honorem, eran parte del proyecto de mejor calidad educativa que queríamos para todos y con mucho compromiso. Mi hermana tenía una cita con Coca en las cercanías del colegio Minerva donde ella trabajaba, recuerdo que mi hermana estaba enyesada, había ido con un compañero, con el "armenio" y cuando vuelve a casa yo estaba en el cumpleaños de mi papá, me dice que Coca no había asistido a la cita, con lo cuál nos pusimos bastante nerviosos, al otro día -ella trabajaba en la escuela Pompeya frente a la casa de Coca, a la mañana y yo trabajaba por la tarde- al otro día el padre de Coca la espera en la puerta de la escuela, le avisa esta situación de que a Coca la habían secuestrado después de la medianoche y mi hermana se va de la escuela, pide permiso para poder ir a contactar a los compañeros para dar aviso de esta situación y me manda avisar a mí, yo trabajaba a la mañana en la escuela que está...es una escuela secundaria que está en la calle Alberti y Mitre más o menos.

Sr. Juez: ¿A la mañana o a la tarde?

Sra. Achino: Yo trabajaba a la mañana como preceptora.

Sr. Juez: En la Nacional.

Sra. Achino: En la Nacional. El profesor Castro era el rector del colegio Nacional en ese momento, recuerdo que me saca del aula, yo estaba cuidando un curso, me avisa esta situación con mucha preocupación porque Coca era muy querida por todos, por todos los sectores, me pide que me vaya a mi casa porque mi familia debía estar preocupada y que vaya a buscarla a mi hermana para ver qué

hacíamos y que me tome unos días, me dice que me tome unos días y que después le avise. Así hicimos, había que dejar las cosas de la Universidad -los compañeros nos decían que nos vayamos, pedimos licencia en la escuela, mi hermana quedaba a cargo de la Facultad, no estando Coca quedaba ella, entonces durante un tiempo estuvimos viviendo acá en Mar del Plata, alojándonos en distintos lugares hasta que solucionó mi hermana, más o menos hizo el claustro docente y solucionó los temas de la Facultad más importantes y nos fuimos a vivir a Buenos Aires donde yo no volví a vivir más a Mar del Plata, vine de visita, no volví más, desde junio del '75 estoy viviendo allá. Viví en el '77 un año en Centro América, por trabajo de mi marido, después viví en Buenos Aires continuamente.

Sr. Juez: ¿Cómo se vivieron todos esos meses a partir del año '75, usted que militaba, a partir de febrero del '75, qué es lo que pasaba en Mar del Plata políticamente, lo que usted percibía?

Sra. Achino: Lo que había era mucho enfrentamiento con los grupos de derecha, con la CNU puntualmente, se los veía circular a Demarchi por la Facultad, había mucha cosa salir de la Facultad o salir de la Catedral, muchas veces hemos tenido que salir por la Catedral porque las rejas estaban cerradas, después que falleció Piantoni ya se sabía que iba a haber represalias, después pasó la muerte de Pacho Elizagaray, Goldemberg y los Videla, que también la señora Videla era profesora de la Facultad, muy querida...

Sr. Juez: ¿Quién?

Sra. Achino: La señora de Videla, la mamá de los Videla era profesora de Humanidades y era muy querida por Coca y Sara la quería muchísimo a Coca, así que eso fue un golpe bastante duro para todos, se vivió con bastante nerviosismo y bastante...hasta miedo, porque mucha gente después de lo de Piantoni y de lo de coso...se tuvo que ir de Mar del Plata.

Sr. Juez: O sea después de los homicidios de Elizagaray, mucha gente se fue.

Sra. Achino: Mucha gente se fue y Coca quedó a cargo del proyecto de la Universidad, casi sola y lo sostuvo. Yo sé que Coca estaba también asustada, el día que...estas cosas se me mezclan un poco en el tiempo, es de lo que pude reconstruir, no me acuerdo si fue directo o de la reconstrucción con otros compañeros. El día que la secuestran, ella había visto que la estaban siguiendo desde la mañana, es más, mi hermana cuando llega a la noche a citarse con ella se van porque ven muchos...la están esperando y ven muchos autos sospechosos entonces deciden irse de la zona con el "armenio".

Sr. Juez: ¿No se acuerda qué es lo que decía, si eran autos particulares, no se acuerda?

Sra. Achino: No, no me acuerdo, pero sí que se sentía observada.

Sr. Juez: Se sentía observada desde el día anterior.

Sra. Achino: Si, desde ese día, no sé si antes, por ahí también, no recuerdo.

Sr. Juez: ¿Usted militaba, no?

Sra. Achino: Si, en la JUP.

Sr. Juez: ¿Usted recuerda a una persona René Arnaldo Izus?

Sra. Achino: No, no me acuerdo.

Sr. Juez: ¿Y después del secuestro de Maggi -usted dijo que estaba en la pastoral popular, sí, que tenía un anexo al Obispado?

Sra. Achino: Si fuimos los fundadores, porque éramos los más grandes dentro del movimiento juvenil de la diócesis y fuimos los fundadores del movimiento juvenil.

Sr. Juez: Porqué no nos cuenta a partir del día del secuestro de Coca Maggi, las repercusiones que se produjeron en Mar del Plata pidiendo por su liberación y esa efervescencia pidiendo por la aparición de Maggi hasta cuándo se mantuvo.

Sra. Achino: Yo creo que hubo pedidos desde la curia, hubo pedidos de todos lados, yo lo que pasa que después me fui, no tengo...

Sr. Juez: Por lo menos hasta julio ¿usted se fue en julio?

Sra. Achino: Sé que hubo muchos pedidos, inclusive hubo solicitadas en los diarios, hubo mucha preocupación por esta situación. Posteriormente al secuestro de Coca hubo cosas que sonaban en la calle de boca en boca por ahí, por ejemplo Coca era diabética y no le habían dejado llevar su medicación en el momento del secuestro y después - yo no sé si fue al doctor Asencio, que era marido de una profesora de la Facultad de Humanidades también- que le tenía mucho aprecio, si bien no apoyaba mucho el proyecto pero ella le tenía mucho aprecio a Coca, aparentemente le pidieron medicación por si en el caso de encontrarla a Coca la necesitara. Y después otra situación que me recuerdo - lo que sí no recuerdo quién fue- que en su momento días posteriores alguien se me acercó, yo creo que del movimiento juvenil de la gente más chica que yo, a decirme que en un departamento de la calle Colón que estaba vacío, había mucho movimiento y me daba ese dato por si Coca estaba ahí, porque oían lamentos, oían como a alguien que se quejaba, pero yo no me acuerdo a qué compañero le avisé, ya esto había pasado, el departamento seguía vacío, cuando logramos ir ya no había movimiento, en la calle Colón, por la loma, esos departamentos que son de la gente de veraneo que suelen estar cerrados en el invierno, en un departamento de esos que tampoco pude identificar cuál es porque no me acuerdo bien.

Sr. Juez: ¿Y desde el punto de vista político a quién se le atribuía el secuestro de Maggi?

Sra. Achino: Y...a la CNU, a la derecha.

Sr. Juez: ¿Se relacionaba con la Universidad?

Sra. Achino: Se relacionaba con la Universidad y con la iglesia, con las dos, yo creo que fue un ataque fuerte también a Pironio.

Sr. Juez: Acá a ver...para preguntarle con más precisión, un segundo. Acá se encontró un comunicado que la justicia Federal entendió que el hecho podía tener implicancias políticas. Hay un anónimo que apareció o no anónimo, que apareció en la Universidad -a ver si se dice de dónde se secuestra- que tiene que ver con lo que yo le preguntaba, que lo tiraron en la Universidad, que decía "la banda faccista secuestraron hoy a Coca Maggi, decana de Humanidades Católica, el único responsable es la misión Ivanicevich, luchemos todos unidos para derrotar y desterrar al faccismo de la Universidad, movilizemos ya, para salvar la vida de Coca Maggi, que se investigue y se castigue a los culpables, fuera Ivanicevich, Federación Juvenil Comunista sector Universitario". Con este anónimo, al hecho se le dio alguna implicancia política y se justificó la competencia federal. Pero Maggi ¿tenía alguna vinculación con el Partido Comunista?

Sra. Achino: No, ella no tenía vinculación con ningún partido político.

Sr. Juez: Y lo que se dice acá de la gestión Ivanicevich, ¿había un enfrentamiento de lo que podía decirse eran las autoridades de la Universidad Católica y la Universidad Provincial?

Sra. Achino: Si, había una cuestión de que al principio tanto la CNU como la JUP, todos luchábamos por la provincialización, después cuando se vino todo una mano derecha inclusive a nivel nacional en el '74 hubo un enfrentamiento, porque ellos querían poner las condiciones en este tema de la provincialización y en el medio estuvo el secuestro de Coca Maggi, así que sí había...

Sr. Juez: (Portela) Hace poco estuvo el padre Sorrentino, incluyó a Grimberg en el manejo de la Universidad Católica, y según la versión que él dio a partir de su ascensión que fue en junio del '75, no hubo ningún obstáculo para provincializar la Universidad Católica, o sea es como que los obstáculos surgían -también lo contó su hermana- surgían durante la gestión de Coca Maggi, Grimberg...

Sra. Achino: Mi hermana por ahí tiene más referencia porque ella estaba más con los claustros docentes, estaba más conectada con Coca y con el claustro y con el hacer de la Universidad. Yo al padre Sorrentino no lo conocí, yo ya no estaba en Mar del Plata, es más no me acordaba que había asumido como rector general, este detalle no...sí hubo mucho enfrentamiento en momento de llegar a acuerdos, porque estaba muy enfrentada la Facultad, los grupos de derecha, los del CNU con la JUP y Coca Maggi representaba aunque no era militante apoyaba todo un proyecto diferente que no tenía nada que ver con la CNU. No sé si es a eso a lo que usted se refiere.

Sr. Juez: O sea que el secuestro a los fines de la derecha fue funcional a la obtención de los fines que eran estos.

Sra. Achino: Y estando Coca Maggi se les hacía muy dificultoso porque ella sostenía otro proyecto diferente, sacando a Coca Maggi y no habiendo otro que lo pudiera sostener obviamente que se les debe haber aliviado muchísimo.

Sra. Abogada: Había dos proyectos para la Universidad -por lo que nos refiere- la Juventud Universitaria Peronista y la Concentración Nacionalista Universitaria, representaban uno y otro y hasta lo que nos viene relatando, Coca Maggi no tenía una pertenencia política, es verdad, no tenía una pertenencia a algún grupo político, pero sí se identificaba con una causa determinada, con un proyecto determinado educativo para la Universidad y en esta cuestión ¿cuál era, de acuerdo a lo que usted vivió en esa época, cuál era el papel que jugaba monseñor Pironio?

Sra. Achino: Y, monseñor Pironio le dio a la diócesis toda una apertura, la pastoral popular, a la educación popular le dio todo, fue el que gestionó la venida de Grimberg y las autoridades y el que apoyó el nombramiento de Coca y a nivel iglesia fue toda una apertura porque inclusive se hicieron encuentros sobre teología de liberación con los grandes teólogos a nivel nacional, él había estado en el CELAM en Medellín, yo he ido a varios encuentros como delegada de la iglesia por la Diócesis de Mar del Plata a un concilio de jóvenes en La Rioja cuando todavía aún vivía Angelelli, me mandaron de la Diócesis, he ido a encuentros a San Miguel en teología popular determinada por la Diócesis, se le dio toda una apertura diferente a la parte religiosa y la Facultad pertenecía al Obispado así que obviamente el tema del no arancelamiento coincidía con los ideales o con el proyecto popular que levantaba Pironio.

Sra. Abogada: Y en este lugar de disputas, de enfrentamientos políticos universitarios monseñor Pironio ¿estaba a favor de alguno o apoyaba a alguna de estas agrupaciones de alguna manera explícita o implícitamente?

Sra. Achino: Y apoyaba la gestión de Grimberg y Grimberg estaba apoyado por la JUP, así que de alguna manera Pironio estaba apoyando toda esta gestión.

Sra. Abogada: Entonces de acuerdo a lo que usted vivió y lo que usted recuerda y lo que protagonizó, podríamos decir hoy que este proyecto educativo que dividía, que era diferente al que pregonaba, que quería imponer la derecha, en realidad era llevado adelante por monseñor Pironio, el verdadero obstáculo era monseñor Pironio.

Sra. Achino: Y de algún lugar yo creo que sí.

Sra. Abogada: Entonces cómo usted ve que el secuestro de Coca Maggi que era digamos la persona que él había puesto, que había nombrado para llevar adelante esta negociación y esta apertura de la Universidad Católica.

Sra. Achino: Bueno, el secuestro de Coca Maggi siempre se supuso que también era un ataque directo a la iglesia, a la iglesia que llevaba adelante el proyecto de Pironio.

Sra. Abogada: Eso es lo que usted recuerda y lo que se puede concluir.

Sra. Achino: Si.

Sra. Abogada: Y producido el...claro, pasa que probablemente era más complicado atentar contra monseñor Pironio más allá de las pintadas...

Sra. Achino: Seguramente. Además Pironio viajaba mucho, acá la persona, la cara visible era monseñor Sirotti y todas las autoridades de la Facultad que él apoyaba.

Sra. Abogada: ¿Usted recuerda algún episodio relacionado con monseñor Sirotti, que tuviera que ver con un amedrentamiento o de amenazas?

Sra. Achino: Si, también hubo una situación donde le fue robado el auto y posteriormente apareció en La Plata como auto oficial.

Sra. Abogada: ¿Cómo auto oficial?

Sra. Achino: Si.

Sra. Abogada: Usted dice que se fue en julio de Mar del Plata, pero sabe o le consta ¿hasta qué fecha estuvo monseñor Pironio aquí en la ciudad de Mar del Plata?

Sra. Achino: La verdad que no. Sé que...de que yo me vaya, después fue trasladado, después lo mandaron a Europa, lo mandaron a Roma.

Sra. Abogada: ¿Y recuerda usted algún comentario que haya hecho el papá de Coca Maggi posteriormente a su secuestro, si comentó como fue, como sucedió?

Sra. Achino: Si comentó, sé lo que me comentó mi hermana que el papá le dijo esa mañana, que habían ido a la casa, que le habían pateado la puerta, que era como la una y pico de la mañana, que eran gente...que eran muchos, que había varios autos, que era gente que estaba con uniforme de fajina, pero no estaban identificados con ninguna fuerza, que preguntaron por María del Carmen Maggi con lo cuál se suponía que...Coca nadie sabía que se llamaba María del Carmen, todo el mundo la conocía como Coca Maggi así que suponemos que no la conocían porque Coca se tuvo que presentar, cuando atiende la madre y preguntan por ...

Cassette 1 B

(Continúa Sra. Achino): ...la dejan solo ponerse un abrigo y se la llevan detenida y le dicen que no se preocupe que la van a devolver en pocas horas, eso es lo que sé.

Sr. Juez (Portela): ¿Qué pasó a partir de ese momento con el movimiento puramente eclesial, con la pastoral popular, que trabajaban en los barrios, que se había buscado una apertura?

Sra. Achino: Hubo todo...bastante desbande, hubo todo...muchos compañeros se tuvieron que ir otros...

Sr. Juez: Yo le pregunto porque da la sensación como que Pironio en un momento determinado se tiene que rendir, se tiene que rendir en el sentido más diáfano de la palabra rendir, porque Sorrentino acá, sentado allí, también explicó que su gestión había sido de una tranquilidad absoluta y que él antes de asumir había hablado con muchos profesores muy valiosos que habían sido echados de la Facultad en el año '73 porque ellos le aconsejaron cómo reiniciar las actividades para ordenar el caos en el que se había convertido la Universidad Católica y que desde que él asumió hasta que entregó la Facultad allá por el mes de noviembre, diciembre, hubo una tranquilidad total y que él dice, fue nombrado por Pironio que era su amigo.

Sra. Achino: Desconozco ese dato.

Sr. Juez: Da la sensación que todo esto contribuyó a minar la voluntad de Pironio...por eso pregunto...

Sra. Achino: Los grupos juveniles no sé si siguieron funcionando, yo creo que se debe haber...no sé si disuelto, por ahí se reunirían los grupos aislados, pero ya no en torno a la Diócesis.

Sr. Juez: (Parra) ¿Cómo se manifestaban estos grupos de derecha dentro de la Facultad, de qué manera lo hacían, cómo golpeaban, lo que nos pueda decir?

Sra. Achino: En la Facultad de Humanidades yo recuerdo un par de episodios de pedreadas, porque no se hacían muchas asambleas ahí tampoco, era muy poco el movimiento que había universitario más allá de la parte pedagógica de las clases. Y en la Facultad de Derecho con amenazas...le digo una noche...recuerdo, yo no sé si salíamos de una asamblea y habían cerrado la puerta que da para Rivadavia que era por ahí donde salíamos porque enfrente estaba la plaza y a la noche tenias miedo, pero solo habían dejado la puerta que daba a San Martín abierta con lo cuál sabíamos que estaban esperando gente del lado de la plaza y había que cruzar y esa noche tuvimos que salir por el Obispado, me acuerdo.

Sr. Juez: ¿Tenían algún lugar de reunión, estos grupos?

Sra. Achino: ¿De los de derecha, dice usted? Se decía que se reunían en un bar que estaba ahí...que se llamaba "Old Duth" que era del papá del doctor Hooft, que se mencionaba que ahí era el lugar de concentración donde se reunía la CNU.

Sr. Juez: ¿A su vez, tenían referentes dentro del profesorado de la Facultad estos grupos de derecha, o representantes o gente que estaba ligada, que usted pueda recordar?

Sra. Achino: En Humanidades debe haber habido, no era muy notorio.

Sr. Juez: ¿Y en Derecho?

Sra. Achino: Y en Derecho, no recuerdo muchos nombres, yo estaba mucho más en Humanidades, no recuerdo nombres, sí se lo veía a Demarchi circulando por ahí, es uno de los que tengo más claro, pero después siempre la CNU que recuerdo es en Humanidades a Domínguez Giurnet, que estudiaba matemáticas, que después me enteré que era de la CNU, que era otra persona nefasta realmente dentro del claustro, dentro de Humanidades y después recuerdo algunos nombres como Corres, Biglisso, que estuvieron, inclusive Gómez con el tema de Silvia Filler, pero no recuerdo mucho.

Sra. Abogada: Volviendo a la referencia que hacia el doctor Portela al clima que se vivía en la Facultad y justamente en contraposición a esto o para ver cómo era esto, monseñor Sorrentino decía que cuando él llegó se normalizó todo y demás, que había un gran caos. Mi pregunta es, usted que

vivió como alumna y también como trabajando con funciones en la Universidad Católica en aquellos momentos ¿había realmente en los años '74, '75, tal descalabro o caos desde el punto de vista académico, qué recuerda usted desde el punto de vista de la gestión educativa?

Sra. Achino: En Humanidades desde el punto de vista de la gestión no recuerdo que haya habido grandes problemas, porque Coca sostenía mucho...como era tan apreciada tenía un buen consenso inclusive entre los profesores, en Derecho desconozco.

Sra. Abogada: ¿Y desde el punto de vista del clima estudiantil?

Sra. Achino: El clima estudiantil estaba pesado ya, estaba pesado porque se veían los enfrentamientos y yo hasta tenía miedo de no poderme recibir, yo me recibí en junio del '74 y trate de rendir la última materia lo antes posible, ya estaba el ambiente bastante caldeado.

Sra. Abogada: Como esto es un juicio tenemos que tratar de ser lo más claro posible, probablemente usted sabe a que se refiere, nosotros podemos saber, pero es necesario que quede aclarado, cuando se refiere a clima pesado o caldeado, es un poco también la pregunta del doctor ¿cómo se manifestaban en ese momento, había enfrentamientos?

Sra. Achino: Enfrentamientos en las asambleas, había pedreadas a la Facultad, había mucha discusiones, había mucha pintada, amenaza de bomba ¿a ese tipo de cosas usted se refería?

Sra. Abogada: Si, desde el punto de vista de los estudiantes. O sea me interesaba un poco tener su opinión con respecto por lo que a usted le consta, desde el punto de vista académico de gestión, porque es una manera de entender lo que después hizo Sorrentino como interventor de la Universidad.

Sr. Juez: Una última pregunta. De acuerdo a las versiones que le han llegado a usted en ese momento ¿el secuestro de Coca Maggi, eran grupos locales o grupos que habían venido de otro lugar?

Sra. Achino: Aparentemente parecían que eran de otro lugar porque no la conocían y Coca era una persona...primero trabajaba en un montón de escuelas y además como decana de la Facultad era sumamente conocida, Mar del Plata es chica digamos. Aparentemente toda impresión era que no eran de acá.

Sra. Abogado: Frente a todo esto que ocurría, el secuestro de Coca Maggi, los episodios de violencia delictiva que existían en ese momento, su grupo, los amigos de Coca Maggi ¿no pensaron en acudir a la justicia?

Sra. Achino: ¿Después del secuestro de Coca Maggi? Y después del secuestro de Coca Maggi supongo que deben haber...habrán presentado alguna presentación, yo desconozco esto.

Sr. Abogado: ¿Usted sabe qué suerte tuvieron esa presentaciones, no sabe?

Sra. Achino: Sé que estuvieron paradas, si hubo alguna presentación estuvo parada, no hubo demasiada investigación del secuestro, todo lo que sabemos lo fuimos remontando...

Sra. Abogado: ¿Usted sabe por qué razón no hubo investigación?

Sra. Achino: Supongo que por...no sé quién estaría de fiscal o estarían en esa época, desconozco, pero supongo que habrá habido un acuerdo por no investigar porque si el padre Sorrentino dice que después no pasó nada y que todo estaba en orden debe haber habido una suerte de acallar un montón de cosas o de no darle cabida a la investigación.

Sra. Abogada: Una pregunta que me había quedado, relacionada con monseñor Pironio. ¿Qué recuerda usted, que usted tuvo participaciones en grupos juveniles o sea tenía una actitud militante católica, cuál era la actitud del resto de la curia marplatense con respecto a monseñor Pironio y al proyecto que estaba llevando adelante monseñor Pironio y Coca Maggi?

Sra. Achino: Y había sacerdotes que estaban con la gestión anterior, pero al principio hubo una gran adhesión a esta apertura de Pironio al principio en el primer momento.

Sra. Abogada: Y cuando ocurre el secuestro de la decana de Humanidades, de Coca, ¿hubo manifestaciones o algo del resto de la iglesia?

Sra. Achino: No recuerdo, la verdad que no recuerdo si hubo manifestaciones, yo supongo que habrá presentado Pironio...la verdad que no sé, de todas maneras había sacerdotes que eran de la Universidad y le tenían mucho aprecio a Coca también, pero no recuerdo si hubo presentaciones.

Sra. Abogada: ¿El nombre del padre Domingo Cachamani, le dice algo?

Sra. Achino: El padre Domingo Cachamani yo lo conozco en el año '71, '72, él era salesiano, estaba en Don Bosco - estudiaba la licenciatura en Turismo- posteriormente más adelante en el año '75, '76, él militaba ya en el peronismo de base y es secuestrado y no hay mucha...está desaparecido. De lo que he podido averiguar con conocidos, porque no se sabe mucho acerca de su desaparición, es que aparentemente tuvo una discusión con uno de los captores, fue baleado, fue internado en el Interzonal y de ahí no se sabe más nada, de ahí se lo llevaron, es todo lo que sé del padre Domingo Cachamani que es un sacerdote que desapareció de acá de Mar del Plata.

Sra. Abogada: Desapareció de acá de Mar del Plata.

Sra. Achino: Él había pedido en esa época la licencia eclesiástica, no estaba más como sacerdote, vivía solo.

Sr. Juez: Bien, puede retirarse. ¿La otra testigo?

Sra. Abogada: Si la señora Elsa Portugueseis y señor presidente, de acuerdo a lo manifestado por la testigo no tiene inconveniente en que la prensa quede, lo que ha pedido es que por favor no tomen fotografías o registren su nombre, pero pueden escuchar su testimonio.

Sr. Juez: No sé los medios que están presentes, entonces omitan por favor los datos de identificación de la testigo. Señora Elsa Portugueseis la hemos citado a prestar declaración testimonial en la causa 890, en la que se investigan delitos cometidos al amparo del terrorismo de Estado, en el marco de la averiguación que impone el Juicio por la Verdad, de manera que lo que usted declare debe ser bajo juramento y promesa de decir verdad. El Código Penal castiga con penas de prisión a quién así no lo hiciere. ¿Existe alguna circunstancia que le impida decir la verdad de lo que se le pregunte?

Sra. Portugueseis: No.

Sr. Juez: Usted se llama Rosa Elsa Portugueseis. Antes de retirarse le da a la secretaria el Tribunal el domicilio, número de documento. Si se pone de pie le tomo juramento.

-Acto seguido la testigo se pone de pie a fin de prestar juramento. Continúa el

Sr. Juez: Señora Rosa Elsa Portugueseis ¿Jura según sus creencias decir la verdad de todo lo que supiere y le fuere preguntado?

Sra. Portugueseis: Sí.

Sr. Juez: Tome asiento. Adelante doctora León.

Sra. Abogada: Buenos días, si prefiere puede comenzar haciendo un relato de las circunstancias por las cuáles usted esta aquí presente, lo que usted tiene interés en resaltar.

Sra. Portuguesa: Mi relación con Bernardo data desde mis trece años, él tenía catorce, éramos amigos, vivíamos en la misma ciudad, en La Plata..

Sra. Abogada: Perdón la interrupción, se trata de Bernardo Goldemberg, secuestrado y asesinado la misma noche de Elizagaray y

Sr. Juez: ¿A Bernardo Goldemberg se refiere?

Sra. Portuguesa: Bernardo Alberto Goldemberg.

Sr. Juez: Lo conoció desde los...decía.

Sra. Portuguesa: Trece años. Fuimos novios, éramos estudiantes universitarios en La Plata, luego nos casamos y tuvimos un hijo. Yo vengo aquí porque requiero que la justicia investigue, juzgue y condene el asesinato de Bernardo Alberto Goldemberg. Quería aclarar algunos datos personales de él, porque creo que ha habido errores que aparecieron en diferentes medios. Bernardo Alberto Goldemberg que nació el 29 de diciembre de 1946, en la ciudad de La Plata, hijo de José Goldemberg y Ana Ostroviesky y su D.N.I. era 5.297.019.

Sr. Juez: Entonces señora decía, que Bernardo Goldemberg...

Sra. Portuguesa: Bernardo Alberto Goldemberg, nació el 29 de diciembre de 1946, en la ciudad de La Plata, hijo de José Goldemberg y Ana Ostroviesky.

Sr. Juez: ¿Usted tiene una minuta ahí, un papel que nos puede dejar, luego de....?

Sra. Portuguesa: Sí, después le puedo dejar el dato.

Sr. Juez: Sí, adelante señora.

Sra. Portuguesa: Y era médico. Bernardo Alberto Goldemberg además era un militante que quería como muchos de nuestra generación bregar por una sociedad distinta, una sociedad justa, una sociedad socialista y luchaba porque existiera una liberación nacional y social, esa era su ideología. Por lo tanto acorde a esas ideas que él tenía, Bernardo ponía la profesión de él -que para él siempre fue muy importante- al servicio de la sociedad y fundamentalmente de los sectores populares y también con su actitud salvó vidas. En relación a haber salvado vidas de compañeros que fueron heridos por la represión, fue preso en junio de 1971, fue detenido y acusado de formar parte del área sanidad de las fuerzas argentinas de liberación SEAFAL, era miembro del comando Benjo Cruz. Después fue...

Sr. Juez: ¿Esto, dónde ocurrió?

Sra. Portuguesa: En La Plata, en la ciudad de La Plata.

Sr. Juez: (Parra) ¿En qué año?

Sra. Portuguesa: 1971. Fue liberado, fue preso político, fue alojado en la Unidad 9 con el resto de los compañeros de la causa, compañeros varones y salió en libertad con la amnistía decretada durante el gobierno de Cámpora, fue en mayo de 1973. Posteriormente se radicó en Mar del Plata. Ahí se que

trabajó en la desaparecida Clínica Central y en su consultorio particular de la calle Falucho 3634 de esta ciudad. En ese momento estaba viviendo con su nueva compañera y su segundo hijo que tenía muy poquitos meses. A Bernardo Goldemberg lo asesinaron junto con otras personas tengo entendido y he leído, porque yo me enteré por los diarios, que ese mismo día asesinaron a cuatro personas más.

Sr. Juez: (Falcone) Perdón señora que la interrumpa. La nueva compañera que tenía era ¿Alicia Elors?

Sra. Portuguesa: Alicia Elors. Las conclusiones de los diarios de la época, testimonios de este juicio que yo he leído en los resúmenes que salen en internet y otros escritos jurídicos apuntan a que fue la Concentración Nacional Universitaria llamada CNU y también esos medios han evaluado que ese organismo, esa organización, que los miembros de esa organización fueron autores de varios asesinatos que cometieron ese mismo día, el 21 de marzo de 1975 y que lo hicieron como revancha, como represalia a la muerte de uno de sus miembros, el doctor Piantoni. Hay una pregunta que cabe que es ¿porqué a Bernardo Goldemberg? Y a Bernardo Goldemberg yo creo que lo matan y creo que lo que he leído lo dice, por ser un militante con ideas antagónicas a la CNU, también por tener unos antecedentes políticos, que fue preso político y de una organización que es opositora a la línea de la CNU, por vivir en Mar del Plata en el momento que sucede esta muerte del doctor Piantoni y por desarrollar también su actividad pública- su profesión- por la cuál tenía pasión. Pese a tener antecedentes, él decide vivir en esta ciudad ejerciendo su profesión.

Sr. Juez: ¿Él militaba cuando vino a Mar del Plata, o había dejado la militancia?

Sra. Portuguesa: El SEAFAL él había dejado.

Sr. Juez: ¿Y aquí usted sabe qué tipo de militancia tenía, si es que tenía militancia?

Sra. Portuguesa: No, no lo sé.

Sr. Juez: (Parra) Una pregunta. ¿en el momento del secuestro y de muerte, usted dónde se encontraba?

Sra. Portuguesa: Yo estaba en Buenos Aires, en Capital.

Sr. Juez: ¿Qué vinculación tenía en ese momento?

Sra. Portuguesa: ¿Con él?, la relación con nuestro hijo, o sea él cuando podía, porque vivía acá en Mar del Plata, acordábamos que lo traía para estar con él.

Sr. Juez: (Parra) La pregunta mía apunta a ver si él había tenido alguna sospecha de lo que le podía pasar, o le había hecho algún tipo de comentario de estos grupos que había antagónicos evidentemente a lo que él pensaba.

Sr. Juez: (Falcone) Si estaba preocupado antes del hecho.

Sr. Juez: (Parra) ¿Él le transmitió a usted...?

Sra. Portuguesa: No, no me transmitió, él vivía acá, estaba ejerciendo su profesión, seguía siendo la misma persona, con los mismos ideales, los mismos pensamientos, se iniciaba desde el año '73 una etapa democrática en el país.

Sr. Juez: (Parra) ¿Usted a través de quién se entera de lo sucedido?

Sra. Portuguesa: Del diario.

Sr. Juez: ¿Y después se pone en contacto con alguien en Mar del Plata?

Sra. Portuguesa: No, yo no me pongo en contacto con nadie de Mar del Plata ni de La Plata.

Sr. Juez: ¿En otra oportunidad prestó declaración al respecto sobre este tema, en algún otro juzgado?

Sra. Portuguesa: No simplemente en el ACNUR cuando me fui del país, fui refugiada política.

Sr. Juez: ¿Donde se exilió?

Sra. Portuguesa: El ACNUR me concedió asilo en Holanda, en reconocimiento de ellos viajé a Holanda. No me transmitió nada en ningún momento, siempre se hablaba y siempre había nerviosismo en la medida que la situación fue cambiando de a poco, pero no directamente que haya recibido alguna amenaza, eso no.

Sr. Juez: Conoce algún nombre de la gente que estaba a su alrededor, que profesaba la misma ideología acá en Mar del Plata.

Sra. Portuguesa: No. Nosotros nos habíamos separado legalmente antes y cuando fue la detención habíamos decidido continuar juntos y después nuevamente nos separamos en la relación personal, pero no en la relación de visita de nuestro hijo. Hay un detalle que lo vi en el expediente mío, de la DIPBA de la Comisión por la Memoria de la Provincia, cuando relata ciertos hechos de la detención, me llamó la atención, hay un comentario sobre Bernardo Alberto Goldemberg ya en el '73, a partir del '73. O sea todos los comentarios sobre mi es hasta...incluso hay listados de toda la gente que estuvo detenida y que sale con la amnistía libre y dice algo así -ustedes pueden recurrir a él- como que estaba viviendo en Mar del Plata habla de con quién vivía -su pareja- y que había iniciado un trámite en un hospital o para concursar o para trabajar en un hospital que después él no lo siguió. O sea, es un comentario sobre...

Sr. Juez: Que lo venían siguiendo, lo estaban observando.

Sra. Portuguesa: Estaban observando sus movimientos.

Sr. Juez: (Parra) Una pregunta sobre lo que usted ya refirió. ¿Porqué le atribuye el secuestro y muerte a la CNU, cómo le llega a usted esa información de que eran los presuntos autores o autores de su muerte?

Sra. Portuguesa: Me llega a través de los diarios, los diarios de la época...

Sr. Juez: ¿Solamente a través de los diarios?

Sra. Portuguesa: Los diarios de la época son los que reproducen el hecho y algunos hablan, aquí por ejemplo el sábado 22 de marzo de 1975, el diario La Prensa en su página tres dice "cinco asesinatos y paro de actividades en Mar del Plata. En la víspera esta ciudad se vio conmocionada por una sucesión de gravísimos episodios que tuvieron su iniciación cuando el jueves en horas de la tarde, fue asesinado por un grupo armado el abogado local Ernesto Carlos Piantoni, vinculado a la Concentración Nacional Universitaria, asesor legal de la CGT Regional y miembro del Sindicato de Abogados Peronistas de Mar del Plata". Inmediatamente después en un subtítulo dice "Aparecen cinco cadáveres. En las primeras horas de la mañana en forma extraoficial pudo saberse que habían aparecido cinco cadáveres en distintos puntos de la ciudad, hechos sobre los cuáles la policía se mostró totalmente reservada en su información al periodismo. A las seis treinta horas fue denunciada la desaparición del abogado Bernardo Alberto Goldemberg y posteriormente fue encontrado un cadáver en la intersección de las calles 69 y Jacinto Peralta Ramos que podría pertenecer al abogado desaparecido. Una hora más tarde

en las cercanías de la calle Estrada y 164 en el barrio Montemar, fue denunciada la presencia de tres cadáveres que posteriormente se estableció pertenecían a Jorge Videla y sus hijos Jorge y Guillermo. Finalmente en el techo de la finca ubicada en España al 800, apareció un quinto cadáver que podía pertenecer a un joven de veintitrés años de apellido Elizagaray, hijo del senador provincial de ese apellido integrante del FREJULI. En todos los casos los cadáveres presentaban múltiples impactos de bala y en lo que se refiere a su identificación la policía no ha suministrado hasta el momento la filiación correspondiente, habiendo trascendido ante insistentes consultas periodísticas que la jefatura de la Unidad Regional IV darían al día de hoy un informe al respecto". Luego hay otras noticias que hablan de que hay asesinatos simultáneos, anteriores y posteriores, con la misma modalidad, irrupción imprevista de varios automóviles ocupados por ...

Cassette 2 A

(Continúa Sra. Portugueseis): ...tanto la causa policial como en varias publicaciones -una de las que leí- en el expediente.

Sr. Juez (Falcone): Perdón señora, usted leyó -porque eso no lo tenemos de la prensa, así lo pedimos el original- la noticia de La Prensa que es de Buenos Aires dijo el sábado 22 de marzo.

Sra. Portugueseis: Sábado 22 de marzo de 1975, La Prensa página tres.

Sr. Juez: Y dígame otra cosa ¿tiene algún otro de Buenos Aires? Los de Mar del Plata los tenemos agregados en la causa 890, pero dígame si tiene algo de Buenos Aires que nosotros podamos pedir también.

Sra. Portugueseis: En el diario La Prensa, los editoriales, sección primera, página cuatro, marzo del '75.

Sr. Juez: ¿Qué día?

Sra. Portugueseis: No sé, será posterior, no tengo la fecha, porque dice "entre el primero y el veintidós del corriente mes se han registrado" o sea que puede ser del mismo veintidós o posterior, si marzo del '75.

Sr. Juez: ¿Es una nota editorial y tiene título?

Sra. Portugueseis: Sí. Puede ser un subtítulo, "Ola creciente de asesinatos políticos"

Sra. Juez: Si dígame el título o subtítulo.

Sra. Portugueseis: "Ola creciente de asesinatos políticos"

Sr. Juez: ¿Le adjudica a algún grupo en especial?

Sra. Portugueseis: Ahí habla de - yo he tomado párrafos- asesinatos en otros lugares, en Bahía Blanca, en Temperley, dice "entre el primero y el veintidós del corriente mes se registraron cuarenta y nueve asesinatos políticos. Esta creciente ola criminal no tiene precedentes y avanza sin que el gobierno demuestre haber comprendido su gravedad. Las matanzas de la semana anterior en Bahía Blanca, Mar del Plata y Temperley, señalan un recrudecimiento de ferocidad homicida. Los hechos y circunstancias, secuestros de las víctimas, su ejecución e inmediato despedazamiento de los cuerpos, mediante explosivos que rodean estos atentados, demuestran que -eso debe de haber sido en otros lugares- demuestran que la impunidad ha llegado a términos absolutos. En todos los lugares se repitió el trágico procedimiento", que es lo que leí antes, "irrupción imprevista de varios automóviles". O sea, tanto en la causa policial como en varias publicaciones, acá traje en el libro de Perón a Videla de John Graham Yoll -no en el último, sino en el primero- que él hizo en marzo del '75 en el día veintiuno, dice "en Mar del Plata grupos de ultraderecha secuestran y matan al médico Bernardo Alberto

Goldemberg y ponen treinta y seis -que no eran treinta y seis sino treinta años- ex procesado por ser miembro del comando Benjo Cruz" y después siguen con los otros casos.

Sr. Juez: El libro este ...¿usted tiene una fotocopia que nos pueda dejar?

Sra. Portuguesa: Sí, sí. Entonces tanto en estas expresiones de los medios como en el expediente número 377949/95 y en el dictamen presentado el 28 de noviembre de 1997, ante la señora Sub Secretaria de Derechos Humanos, en que se plantea la argumentación antes expuesta de la modalidad operativa del CNU, la iguala a otras organizaciones paramilitares como Alianza Anticomunista Argentina. Comandos Libertadores de América y Comando de Organización. En el párrafo tres del legajo individual de personas fallecidas se refiere a Bernardo Alberto Goldemberg, respecto a cuyo deceso en el expediente ya dicho, ha solicitado su hijo José Luis, lo expuesto entre comillas consta en la causa 109 del juzgado de primera instancia de Mar del Plata caratulada "Goldemberg, Bernardo Alberto su muerte" y en especial del parte inicial agregado a su carátula, el acta inicial de fojas uno, el croquis de fojas dos, las fotos de fojas 3, 27, 21, 28 y 30, así como el certificado de defunción de fojas 34 y el acta de defunción de fojas 5 del expediente 377949/95. Yo acá adjunto fotocopia del certificado de defunción.

Sr. Juez: Creo que lo tenemos.

Sra. Portuguesa: Yo tengo uno que es del '95 y el último que tuve que solicitar porque al pedir el pasaporte me dijeron que yo tenía la condición de viuda porque antes había separación...

Sr. Juez: No había divorcio vincular, claro.

Sra. Portuguesa: Entonces tuve que pedirlo para ese trámite. Hay un dato más en este otro. Y el apartado tres dice "que el 21 de marzo de 1975, alrededor de las cinco y treinta un grupo de alrededor de diez personas armadas que se movilizaban en varios vehículos e invocaron ser policías, sin acreditarlo, penetró al domicilio de Falucho 3634 de la ciudad de Mar del Plata, en la Provincia de Buenos Aires y procedió al secuestro del médico Bernardo Alberto Goldemberg, además de sustraer algunos efectos del lugar. Como a las seis y quince horas, de la privación ilegal de la libertad de Goldemberg, en el camino viejo a Miramar, Jacinto Peralta Ramos esquina con la calle 93 de Mar del Plata, fue muerto con múltiples disparos de armas de fuego el nombrado Goldemberg. Disparos que fueron oídos por pobladores de las inmediaciones que vieron huir a unos cinco vehículos en los que se desplazaban indudablemente los autores de los disparos. El cuerpo de Goldemberg presentaba múltiples heridas de armas de fuego. Alrededor del cadáver la policía secuestró treinta y una vaina servidas de munición calibre 9 milímetros, veinte de calibre 11,25 milímetros y un cartucho de escopeta calibre 12. En la autopsia que se practicó al occiso, se recuperaron once proyectiles que lo impactaron y que produjeron destrucción de masa encefálica, destrucción de hígado y de corazón entre otras heridas. En el relato de estos hechos unido a la solicitud exteriorizada en el expediente 377949/95, se señala la contemporaneidad entre el secuestro y asesinato de Goldemberg, con la de Guillermo Enrique Videla Jansi, Jorge Enrique Videla Jansi, Jorge Lisandro Videla Jansi y Enrique Elizagaray". Esto indica que la multiplicidad de disparos es realmente compatible con la finalidad que tiene ese proceder, diseminar terror, generando en la población ese terror generalizado para paralizar y silenciar a cualquier expresión contraria. Yo reitero mi requerimiento a la justicia, pienso que el asesinato de Bernardo Alberto Goldemberg tiene que ser investigado hasta encontrar a los culpables y juzgarlos y tienen que estar condenados por la Ley.

Sr. Juez: Nosotros estamos evaluando todo lo acaecido en la primera parte del año '75 de todos estos homicidios, para luego disponer las medidas conducentes. Sinceramente señora le tengo que decir - porque nosotros somos jueces de un Tribunal de Justicia- que el homicidio de su marido no fue investigado, que el expediente tiene apenas unas fojas, que cuando llegó al Tribunal prácticamente se archivó, como ninguno de los homicidios acaecidos en la primera parte del '75. Nosotros estamos relevando todos estos casos, le digo lamentablemente y esta es una mácula para la administración de

justicia, no es el único caso, hay una decena de homicidios acaecidos en el año '75 que no fueron investigados, fueron archivados. Nosotros estamos juntado toda la documentación para que se investigue lo que se pueda investigar treinta años después. Sus autores intelectuales, sus instigadores, los cómplices, las omisiones en qué se incurrieron. El expediente -si usted lo necesita- se sacarán fotocopias certificadas por el actuario y se le harán entrega. Está a su disposición. Doctora.

Sra. Abogada: Señora, usted nos dijo que solicitó a la Comisión Provincial de la Memoria si había un legajo a su nombre en la Dirección de Inteligencia de la Policía de la Provincia de Buenos Aires y ahí leyó una referencia a Bernardo. Señor Presidente, yo solicito que a través del Tribunal se solicite a la Comisión Provincial de la Memoria, se requiera el expediente que pueda haber referido a Bernardo Goldemberg en la DIPBA.

Sr. Juez: Sí, déjese constancia y así se requiere.

Sra. Abogada: Porque creo que si existían antecedentes en la DIPBA, puede haber ahí una conexión con los que finalmente en el año '75 lo secuestran y lo matan.

Sr. Juez: Señora Goldemberg, el señor Fiscal de Cámara me da una fotocopia certificada que es de él, del expediente, así que se le hace entrega para que usted se lo lleve. Le advierto que hay documentos que son muy desagradables.

Sra. Portugueseis: Yo le hago entrega de esta fotocopia del libro...

Sr. Juez: Sí, si por favor, así pedimos los...cómo conseguimos el original. ¿No hay más preguntas, doctor Adler? Bien señora, gracias.

-Acto seguido se retira la testigo. Continúa el

Sr. Juez: Pasamos a un cuarto intermedio.

-Es la hora 11:53